

Una bruja diferente

<http://www.literativa.com/historias/1028/>

Sinopsis

Por: * * [El libro viajero](#) * *

Como ya sabeis queridos niños, sois un apetitoso plato de gusto para las brujas malas, yo os voy a contar una historia de una bruja muy buena que se llamaba Matilda.

La llamaban la bruja vegetariana por que no le gustaba nada la carne, y tampoco los niños.

Todas las brujas se burlaban de ella y decían que Matilda no era una buena bruja, ella sólo agachaba la cabeza y decía :

- Me gusta más un buen plato de ensalada y un par de berenjenas.

Escoge el próximo pasaje

[Pasaje 1º](#)

Por: * * [El libro viajero](#) * *

Una bruja diferente

<http://www.literativa.com/historias/1028/>

Pasaje 1º

Por: [* * El libro viajero * *](#)

Matilda vivía en una casita, alejada de las demás dónde florecían alegres las flores y cantaban los ruiseñores, los ciervos, ardillas y conejos se acercaban a su casa a oírlos cantar todos los días, eso sí los niños jamás se acercaban a la zona donde vivían las brujas, era una zona prohibida para ellos y por eso nunca se veían por allí jugando.

- " Yo soy la brujita Matilda, más buena que ninguna, me encantan los animales, los niños y mirar la luna" - así cantaba la buena bruja todos los días por las mañanas mientras barría y limpiaba la casa.

Un día, mientras Matilda hacía las tareas diarias oyó el grito de un niño al otro lado del bosque. Rápidamente vio que el grito venía de la casa de Valeria, la bruja más mala de todas.

- ¡ Oh no ! pobre niño- exclamó Matilda y no dudó ni un momento en salir corriendo hacia la casa, en busca de saber que estaba ocurriendo.

Cuando llegó, asomó la cabeza cuidadosamente por la ventana y allí estaba Valeria contemplando al niño con ojos hambrientos, mientras éste estaba en una gran cazuela metido...

Pero Matilda, era demasiado buena y no permitiría queridos niños, que os pasara nunca nada malo...

Escoge el próximo pasaje

[Pasaje 2º: El secuestro](#)

Por: [* * El libro viajero * *](#)

[Volver a la sinopsis](#)

Una bruja diferente

<http://www.literativa.com/historias/1028/>

Pasaje 2º: El secuestro

Por: [* * El libro viajero * *](#)

Matilda observaba desde la ventana como la bruja mala cantaba y cantaba mientras danzaba alrededor del pobre niño asustado.

- ¡No tienes por qué preocuparte, a ti no te va a doler, por que de un bocado vas a desaparecer!, ¡jajajajajaja!- y reía y reía la mala bruja.

El niño no hacía otra cosa que sollozar y Matilda ya estaba sintiendo el dolor del pobre muchacho.

Todo ocurrió en cuestión de segundos que Valeria se marchó del salón, Matilda entró a la casa, le quitó las cuerdas al niño, lo sacó de la cazuela y lo llevó corriendo bosque abajo hacia su casa.

El niño no podía imaginar lo que estaba ocurriendo, y seguramente pensaría que se estaban robando el alimento entre ellas, osea él, por ello, cuando Matilda lo sentó en su acogedor sillón él no estaba más tranquilo que antes.

- ¿Cómo te llamas? - le preguntó Matilda.

- Peeee ee ee dro- murmuró el niño asustado.

- No tienes por qué preocuparte por mi, yo soy una bruja buena y no voy a hacerte daño, en cuanto pase el peligro te llevaré de vuelta a casa.

- ¿Es que tú no me quieres comer?- gritó el niño asombrado.

- No, yo no me alimento de carne, y menos humana, he sido también niña como vosotros y no puedo entender como pueden hacer eso las demás.

El niño suspiró.

Se quedaron durante mucho tiempo hablando y hablando, Matilda le preparó una tarta de chocolate, le dio patatas y gominolas, le presentó a sus amigos los conejos y el niño pensó que estaba soñando.

- Creo que ya es la hora, debo llevarte a casa, le había repetido una y mil veces Matilda.

- ¡No! espera un poquito porfa, me lo estoy pasando en grande- gritaba Pedro exaltado de la emoción.

- Ahora sí Pedro, el peligro ha pasado y tus padres estarán muy preocupados.

- De acuerdo.- dijo Pedro de mala gana.

- Podrás venir siempre que quieras.

- ¡Eso ni lo dudes!

Cogieron sus cosas y se marcharon de la casa. Cuando llevaban andando cinco minutos oyeron a lo lejos, - ¡Es él!- , y vieron aproximarse tres brujas hacia ellos.

- ¡Oh no! ¡ Corre Pedro!...

Fin para esta línea narrativa.

[Volver a la sinopsis](#)